



وزارت میراث فرهنگی ، گردشگری و صنایع دستی
معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی

دستورالعمل صدور مجوز، تأسیس و بهره برداری از خانه های صنایع دستی

به نام خدا

به استناد بند ث و تبصره ماده (۳) " قانون حمایت از هنرمندان ، استادکاران و فعالان صنایع دستی " مصوب مجلس شورای اسلامی در تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۲۶ ابلاغیه شماره ۱۵۳۱۷۵ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲ رئیس محترم جمهور و آئین نامه اجرایی ماده ۱۴ قانون مذکور مصوب هیئت وزیران به شماره ۱۵۶۱۷۶/ت/۵۶۴۴۰ هـ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲۷؛ دستور العمل نحوه صدور مجوز ، تأسیس و بهره برداری از خانه های صنایع دستی به شرح زیر ابلاغ می شود :

ماده (۱) اهداف :

الف : هدف اصلی

توسعه کمی و کیفی ، حفظ ، ارتقاء و تقویت زنجیره ارزش صنایع دستی کشور

ب : اهداف فرعی

الف- توانمندسازی و ارتقاء مهارت فنی شاغلان صنایع دستی

ب- بهسازی تجهیزات و الگوسازی در جهت طراحی و خلق ایده های نو در تولید محصولات

ج- توسعه بازرگانی صنایع دستی در ابعاد حقیقی و مجازی و سایر روش های عرفی و مجاز در چارچوب قوانین و مقررات قانون تجارت

د- ارتقاء جایگاه صنایع دستی از طریق برگزاری و مشارکت در دوره های آموزشی ، رویدادهای ملی و بین المللی

ماده (۲) دامنه کاربرد

دامنه این دستورالعمل شامل صدور مجوز، تأسیس و بهره برداری از خانه های صنایع دستی با مالکیت عمومی یا خصوصی و نظارت بر آنها می باشد.

ماده (۳) تعاریف

- ۱- **قانون:** قانون حمایت از هنرمندان ، استادکاران و فعالان صنایع دستی مصوب ۱۳۹۶/۱۰/۲۶ مجلس شورای اسلامی .
- ۲- **وزارت :** وزارت میراث فرهنگی ، گردشگری و صنایع دستی .
- ۳- **معاونت :** معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی .
- ۴- **اداره کل استان :** ادارات کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استانها .
- ۵- **رشته های صنایع دستی و هنرهای سنتی ایران :** رشته های موضوع ماده ی(۱) قانون .
- ۶- **خانه صنایع دستی :** بنای واجد ارزش معماری یا تاریخی با مالکیت عمومی یا خصوصی به منظور تحقق اهداف مندرج در ماده (۱) .
- ۷- **خانه صنایع دستی تک رشته ای (تخصصی) :** خانه ای که بصورت تخصصی در یک رشته مصوب صنایع دستی فعالیت می نماید .

- ۸- **خانه صنایع دستی چند رشته‌ای**: خانه‌ای که فعالیت آنها محدود به یک رشته نبوده و در چند رشته مصوب صنایع دستی فعالیت می‌کند.
- ۹- **کارشناس صنایع دستی**: کارشناس مجرب، متعهد و دارای دانش کافی در حوزه‌های مختلف صنایع دستی
- ۱۰- **متقاضی**: شخصی حقیقی یا حقوقی که مالکیت دائم یا موقت یک بنای تاریخی یا واجد ارزش معماری را دارا بوده و تقاضای صدور مجوز ایجاد خانه صنایع دستی را دارد.
- ۱۱- **مالکیت عمومی**: بنای تحت اختیار دولت و یا نهاد های عمومی غیر دولتی.
- ۱۲- **مالکیت خصوصی**: بنای در اختیار اشخاص حقوقی و حقیقی غیر دولتی.
- ۱۳- **بنای تاریخی**: بنایی با حداقل ۷۰ سال ساخت و یا دارای شماره ثبت یکتا در فهرست آثار واجد ارزش فرهنگی، تاریخی
- ۱۴- **بنای معاصر دارای ارزش معماری**: بنایی است با هویت ایرانی اسلامی که دارای طراحی و معماری سنتی بوده یا از رشته‌های صنایع دستی و هنرهای سنتی وابسته به معماری بهره‌مند باشد.
- ۱۵- **تخلف**: عدم انطباق عملکرد واحد دارنده مجوز با موضوع فعالیت مندرج در دستورالعمل و سایر موضوعات بند ۱۳ ماده ۱ (۱) آیین نامه ماده (۱۴) قانون.
- ۱۶- **کارگروه اساتذگی به تخلفات**: کارگروهی است مطابق ماده (۷) آیین نامه اجرایی ماده (۱۴) قانون، رسیدگی به تخلفات، اعتراضات، رفع ابهام و شفاف سازی امور مرتبط با مجوزهای موضوع ماده (۳) قانون را بر عهده دارد.
- ۱۷- **کارگروه مرکزی رسیدگی به تخلفات**: کارگروهی است مطابق ماده (۸) آیین نامه اجرایی ماده (۱۴) قانون که رسیدگی به تخلفات و اعتراضات را بر عهده دارد.
- ۱۸- **گروه (تیم) استانی-کشوری**: تعدادی از فعالان صنایع دستی در رده های سنتی مختلف که به منظور حضور در رویدادهای ملی و بین المللی با هدف توسعه و ترویج صنایع دستی ایران ذیل خانه صنایع دستی (درجه یک و درجه دو) می باشند و بر اساس شیوه نامه ابلاغی از سوی دفتر آموزش و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی فعالیت می‌نمایند.
- ۱۹- **مدیر فنی**: به شخصی گفته می شود که به نمایندگی از طرف دارنده مجوز انتخاب شده و باید وظایف او را به درستی انجام دهد.
- یکی از ضوابط و مقررات مندرج در ماده (۶) دارنده مجوز برای مدیر فنی هم الزامی است.

ماده ۴) واحدهای مستقر در خانه صنایع دستی

- ۱- خانه صنایع دستی الزاما دارای واحدهای زیر می‌باشد که هر یک از آنها برحسب درجه بندی خانه (مندرج در ماده ۱۰) دارای شرایط و ضوابط خاص خود هستند.

الف: واحد مدیریت ب: واحد تولید ج: واحد نمایش و فروش د: واحد آموزش و مشاوره تخصصی ه: واحد مکمل

تبصره ره: " واحد مکمل" به واحدهای اختیاری اطلاق می‌شود نظیر سالن همایش، اقامتی، مهد کودک، پذیرایی، عکاس خانه و ... در راستای تحقق اهداف مندرج در ماده (۱) دستورالعمل و به منظور ترویج فرهنگ و هویت ایرانی

اسلامی برای جلب و جذب مخاطب ایجاد می‌گردد. این واحدها حداکثر ۲۵ درصد از سطح اشغال خانه را شامل می‌شوند.

- ۲- هرگونه فعالیت در واحدهای مستقر در خانه تابع ضوابط ابلاغی از سوی معاونت و اداره کل استان می‌باشد و در موارد خاص برای فعالیت‌های حقیقی و مجازی اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط الزامی است.
- ۳- مساحت خانه می‌بایست متناسب با واحدهای مشروحه بند (۱) و فعالیت‌های مرتبط باشد.

ماده ۵) مدارک لازم برای صدور مجوز

- ۱- تکمیل تمامی فرم‌های مندرج در درگاه ملی مجوزها توسط متقاضیان حقیقی و حقوقی
- ۲- بارگذاری مدارک بشرح ذیل :
- الف- اخذ رضایت نامه محضری سایر شرکاء یا مالک جهت صدور مجوز به نام یکی از آنان در صورت مشاع بودن بنا
- ب- اجاره نامه رسمی
- ج- متقاضیان روستایی فاقد سند مالکیت و یا اجاره نامه معتبر موظف به ارائه تاییدیه از شورای اسلامی روستا یا دهیاری می‌باشند.

ماده ۶) شرایط عمومی

- ۱- تابعیت دولت جمهوری اسلامی ایران
- ۲- داشتن محدودیت سنی حداقل ۱۸ سال
- ۳- داشتن کارت پایان خدمت و وظیفه عمومی یا معافیت دائم یا گواهی معافیت تحصیلی برای آقایان
- ۴- داشتن التزام عملی به قوانین مالیاتی و انتظامی کشور

ماده ۷) شرایط و ضوابط صدور مجوز

- الف : شرایط صدور مجوز :** متقاضی حقیقی و حقوقی دریافت مجوز برای تاسیس و بهره برداری خانه صنایع دستی می‌بایست یکی از شرایط زیر را داشته باشند.
- ۱- دارای حداقل مدرک تحصیلی کارشناسی صنایع دستی یا معادل آن با حداقل ۳ سال سابقه فعالیت مرتبط
 - ۲- دارای سابقه فعالیت و تجربه مفید علمی یا عملی بمدت حداقل ۵ سال در یکی از حوزه های آموزش - تولید و فروش محصولات صنایع دستی با تایید اداره کل استان
 - ۳- دارای حداقل دو نشان ملی یا یک نشان بین المللی مرغوبیت کالاهای صنایع دستی یا دارای دو رتبه و مقام در جشنواره ها و مسابقات ملی یا یک رتبه و مقام در جشنواره ها و مسابقات بین المللی صنایع دستی
- تبصره ۱ : صدور مجوز برای اشخاص حقوقی به نام شرکت صادر میشود .
- تبصره ۲ : در صورت عدم احراز شرایط بندهای ۱ و ۲ و ۳ توسط متقاضی ، معرفی مدیر فنی مطابق با شرایط مندرج در بندهای مربوطه الزامی است .

ب : ضوابط صدور مجوز

- ۱- در اختیار داشتن و معرفی بنای دارای ارزش معماری یا تاریخی با مالکیت عمومی یا خصوصی که قابلیت بهره برداری را داشته باشد.
- تبصره: صدور مجوز خانه صنایع دستی منوط به پایان کار یا اخذ تاییدیه ایمنی از مرجع صدور پروانه ساختمانی میباشد. شایان ذکر است در غیر اینصورت با اخذ بیمه نامه مسئولیت مدنی در قبال کارکنان و اشخاص ثالث بیمه و اخذ تعهد از بهره بردار مبنی بر قبول مسئولیت امکان پذیر خواهد بود.
- ۲- برای اشخاص حقوقی به نام مدیر عامل مجوز صادر می شود.
- تبصره: اشخاص حقوقی ملزم به ارائه اساسنامه مرتبط با موضوع فعالیت در حوزه صنایع دستی می باشد.
- ۳- اعتبار مجوز صادر شده برای خانه صنایع دستی یک سال بوده و تمدید آن حداکثر بمدت ۳ سال منوط بر تعیین درجه بندی بر اساس شرایط مندرج در ماده (۱۰) دستورالعمل می باشد.
- تبصره: اعتبار واحدهای استیجاری بر مبنای اجاره نامه تعیین شده، و اجاره نامه واحدهای مذکور می بایست حداقل دارای یکسال اعتبار باشد.
- ۴- دارنده مجوز خانه صنایع دستی می تواند در هر زمان که ضرورت بداند نسبت به تغییرمدیر فنی پس از ثبت نام و تایید در سامانه اقدام نماید.
- ۵- واگذاری مجوز به غیر ممنوع می باشد.
- ۶- در صورتی که دارنده مجوز خانه صنایع دستی بخواهد محل خانه صنایع دستی خود را به دیگری واگذار کند، ضروری است درخواست کتبی ابطال مجوز خود را در زمان مناسب و قبل از واگذاری، به اداره کل استان ارائه نماید.
- نکته: در صورت احراز شرایط شخص معرفی شده و تأیید از سوی اداره کل استان، پس از ابطال مجوز قبلی، مجوز جدیدی به نام متقاضی جدید صادر می گردد.
- ۷- خانه صنایع دستی در صورت احراز شرایط می تواند به منظور توسعه بازارهای بین المللی با هماهنگی و اطلاع معاونت نسبت به عضویت در نهادهای بین المللی اقدام نماید.
- ۸- خانه صنایع دستی مجاز است نسبت به برنامه ریزی، طراحی، و برگزاری رویدادها و مسابقات صنایع دستی در سطوح مختلف بر اساس دستورالعمل ابلاغی از سوی معاونت با هماهنگی اداره کل استان اقدام نماید.
- ۹- خانه صنایع دستی به منظور تقویت فعالیت گروهی، شبکه سازی و تکمیل زنجیره ارزش می تواند محل فعالیت تشکل ها و انجمن ها ی مردم نهاد دارای مجوز مرتبط باشد.
- تبصره: به منظور برگزاری و مشارکت در رویدادهای ملی و بین المللی دارنده مجوز خانه صنایع دستی موظف است طرح، اعضای گروه (تیم) و هیئت داوران پیشنهادی خود را برای اخذ تاییدیه به کمیته فنی اداره کل استان ارائه نماید.
- ۱۰- دارنده مجوز خانه صنایع دستی موظف است نسبت به ارائه گزارشهای دوره ای از روند فعالیت خانه در پایان هر فصل به اداره کل استان اقدام نماید.

- ۱۱- فعالیت خانه صنایع دستی باید مرتبط با رشته های مصوب صنایع دستی و در راستای تقویت زنجیره ارزش باشد.
- ۱۲- درج فعالیتهای مرتبط با خانه صنایع دستی در اساسنامه شرکت (برای اشخاص حقوقی)
- ۱۳- داشتن سند مالکیت و یا اجاره نامه معتبر
- ۱۴- خانه صنایع دستی برای فعالیتهای مکمل پس از اخذ مجوز از مراجع ذیربط و رعایت ضوابط و قوانین، مجاز به انجام فعالیت های مذکور می باشد..
- ۱۵- رعایت اصول ایمنی نظیر اعلام و اطفای حریق ، نصب دوربین های مدار بسته ، کپسولهای آتش نشانی ، رعایت اصول بهداشت محیط و تمهیدات حفاظتی وفق استانداردهای مربوطه از قبیل بیمه حوادث، آتش سوزی ، مسئولیت مدنی و...
- ۱۶- رعایت شئونات اخلاقی و اسلامی از سوی دارنده مجوز و کلیه عوامل اجرایی خانه الزامی بوده و در صورت هرگونه تخلف عواقب ناشی از آن بعهدہ دارنده مجوز می باشد .
- ۱۷- نصب تابلوی خانه صنایع دستی بر سر درب ورودی اصلی خانه الزامی است .
- ۱۸- نامگذاری خانه در یک استان تکراری نباشد.
- ۱۹- فعالیتهای خانه نباید باعث تضییع حقوق شهروندی شود .

ماده ۸) مراحل صدور مجوز

- ۱- ثبت نام در درگاه ملی مجوزهای کشور به نشانی Mojavez.ir
- ۲- بررسی مدارک و مستندات متقاضی توسط اداره کل استان (کمیته فنی)
- ۳- بازدید و ارزیابی از محل خانه توسط کارشناس صنایع دستی اداره کل استان
- ۴- اعلام تأیید یا عدم تأیید در درگاه ملی
- ۵- صدور مجوز طبق مقررات

ماده ۹) ابطال

- ۱- در صورت بروز تخلفات مندرج در بند ۱۳ ماده (۱) آئین نامه اجرایی ماده (۱۴) قانون و دستورالعمل های معاونت صنایع دستی نسبت به ابطال مجوز مطابق با آئین نامه اقدام می شود.
- ۲- در صورت عدم فعالیت خانه بیش از ۶ ماه بدون ادله قانونی ، پس از اخطار اولیه ظرف مدت یک ماه به واحد مذکور ، مراتب ابطال در دستور کار قرار گیرد .

ماده ۱۰) مراحل و شرایط تمدید مجوز بهره برداری از خانه صنایع دستی

- ۱- تکمیل فرمها ، بارگزاری مدارک مورد نیاز و ثبت نام در درگاه ملی مجوزها به آدرس mojavez.ir
- تبصره ۱- دارنده مجوز موظف است حداقل بیست روز قبل از انقضای مدت اعتبار مجوز نسبت به تمدید آن اقدام نماید .

تبصره ۲- تمدید مجوز منوط به بازدید و ارزیابی مجدد کارشناس صنایع دستی اداره کل استان جهت احراز شرایط مندرج در دستورالعمل حاضر و استمرار فعالیت متقاضی در موضوع مجوز قبلی است.

۲- ارائه گزارش‌های دوره ای و عدم گزارش تخلف .

ماده (۱۱) درجه بندی خانه

الف : درجه یک

- ۱- حضور مستمر حداقل یک نفر هنرمند دارای درجه یک هنری و یا یک نفر کارشناس صنایع دستی با سابقه ۲۰ سال فعالیت مستمر در حوزه صنایع دستی در خانه صنایع دستی بصورت تک رشته‌ای (تخصصی) برای تدوین، طراحی و اجرای برنامه های عملیاتی .
 - ۲- حضور مستمر حداقل دو نفر هنرمند دارای درجه یک هنری و یا ۲ نفر کارشناس صنایع دستی با سابقه ۲۰ سال فعالیت مستمر در حوزه صنایع دستی در خانه صنایع دستی (چند رشته ای) برای تدوین ، طراحی و اجرای برنامه های عملیاتی .
 - ۳- برگزاری حداقل ۴ رویداد (مسابقه، نمایشگاه تخصصی، همایش، نشست تخصصی، تجلیل از پیشکسوتان و ...) در سطح ملی یا منطقه‌ای در طول مدت یکسال با تایید اداره کل و هماهنگی معاونت .
 - ۴- برگزاری حداقل ۶ دوره آموزش شاغلین صنایع دستی (طراحی محصول، برندسازی، تجاری سازی و صادرات، بسته بندی ، بهینه سازی تجهیزات و مواد اولیه و...) به تعداد حداقل ۱۲۰ نفر در طول مدت یک سال با هماهنگی و تایید اداره کل .
 - ۵- انجام فعالیت‌های مرتبط با طراحی محصول بصورت ویژه در واحد تولید.
 - ۶- ارائه محصولات صنایع دستی با بسته بندی استاندارد .
 - ۷- نصب QRcod بر روی تمامی محصولات صنایع دستی عرضه شده در خانه (QRcod در برگیرنده مشخصات فنی محصول، صاحب اثر و قیمت) می‌باشد .
 - ۸- طراحی و ایجاد کانال‌های ارتباطی و رسانه ای ویژه خانه صنایع دستی بصورت مستمر به منظور تولید و توزیع محتوا نظیر : ساخت کلیپ، فیلم آموزشی، کاتالوگ، بروشور، پادکست و ...
 - ۹- فعالیت در فضای مجازی با اخذ مجوز از دستگاه‌ها و مراجع ذیصلاح از قبیل : سایت، پلتفرم، در گاه فروش، هوش مصنوعی و
 - ۱۰- بهره‌گیری مناسب از دکوراسیون درچیدمان و معماری داخلی بنا، با تاکید بر هویت ایرانی و استفاده از نور مناسب.
 - ۱۱- الزام به اعزام گروه‌های هنری صنایع دستی در نمایشگاه‌ها و رویدادهای ملی و بین المللی صنایع دستی با نام خانه صنایع دستی باشد.
 - ۱۲- حداقل مساحت زیر بنای خانه ۲۰۰ متر مربع و واجد ارزش معماری و تاریخی باشد.
 - ۱۳- ارائه اسناد مثبتة بنا بر صادرات صنایع دستی به میزان ۱۰۰ هزار دلار در یکسال شمسی.
- تبصره:** مجوز خانه درجه یک صنایع دستی پس از بازدید و ارزیابی‌های فنی و احراز شرایط مربوطه توسط معاونت صادر می‌گردد.

ب : درجه دو

- ۱- حضور مستمر حداقل یک نفر هنرمند دارای درجه دو هنری و یا هنرمند دارای مهر اصالت بین المللی، یا یک نفر کارشناس صنایع دستی با سابقه ۱۵ سال فعالیت مستمر در حوزه صنایع دستی در خانه بصورت تک رشته‌ای (تخصصی) برای تدوین، طراحی و اجرای برنامه‌های عملیاتی .
- ۲- حضور مستمر حداقل دو نفر هنرمند دارای درجه دو هنری و یا هنرمند دارای مهر اصالت بین المللی، یا دو نفر کارشناس صنایع دستی با سابقه ۱۵ سال فعالیت مستمر در حوزه صنایع دستی در خانه چند رشته‌ای برای تدوین، طراحی و اجرای برنامه های عملیاتی .
- ۳- برگزاری حداقل ۴ رویداد (مسابقه ، نمایشگاه تخصصی، همایش، نشست تخصصی و ...) در طول مدت یک سال در سطح استان با هماهنگی و تایید اداره کل .
- ۴- برگزاری حداقل ۴ دوره آموزش شاغلین صنایع دستی (طراحی محصول، برندسازی، تجاری سازی و صادرات، بسته بندی، بهینه سازی تجهیزات و مواد اولیه و...) به تعداد ۱۰۰ نفر در طول یک سال با هماهنگی و تایید اداره کل.
- ۵- انجام فعالیت های مرتبط با طراحی محصول بصورت ویژه در واحد تولید.
- ۶- ارائه محصولات صنایع دستی با بسته بندی استاندارد .
- ۷- نصب QRcod بر روی تمامی محصولات صنایع دستی عرضه شده در خانه (QRcod) در برگیرنده مشخصات فنی محصول، صاحب اثر و قیمت میباشد).
- ۸- طراحی و ایجاد کانال های ارتباطی و رسانه ای ویژه خانه صنایع دستی بصورت مستمر به منظور تولید و توزیع محتوا نظیر : ساخت کلیپ، فیلم آموزشی، کاتالوگ، بروشور، پادکست و
- ۹- بهره گیری مناسب از دکوراسیون در چیدمان و معماری داخلی بنا با تاکید بر هویت ایرانی و استفاده از نور مناسب. تبصره : مجوز خانه درجه دو صنایع دستی پس از بازدید و ارزیابی های فنی و احراز شرایط مربوطه توسط اداره کل استان صادر می گردد.

ج : درجه سه

- ۱- حضور مستمر حداقل یک نفر دارای یکی از مجوزهای سه گانه با حداقل یکسال سابقه کار مستمر.
- ۲- حضور مستمر حداقل یک نفر دارای مدرک کاردانی یا کارشناسی صنایع دستی .
- ۳- برگزاری حداقل ۴ رویداد (مسابقه، نمایشگاه تخصصی، همایش، نشست تخصصی و ...) در طول مدت یک سال در سطح شهرستان با هماهنگی و تایید اداره کل .
- ۴- برگزاری حداقل ۲ دوره آموزش شاغلین صنایع دستی (طراحی محصول، برندسازی، تجاری سازی و صادرات، بسته بندی، بهینه سازی تجهیزات و مواد اولیه و...) به تعداد ۸۰ نفر در طول مدت یک سال با هماهنگی و تایید اداره کل.
- ۵- انجام فعالیت های مرتبط با طراحی محصول بصورت ویژه در واحد تولید .
- ۶- ارائه محصولات صنایع دستی با بسته بندی استاندارد .
- ۷- نصب پرچسب .
- ۸- بهره گیری مناسب از دکوراسیون در چیدمان و معماری داخلی بنا با تاکید بر هویت ایرانی و استفاده از نور مناسب .

تبصره ۱: مجوز خانه درجه سه صنایع دستی پس از بازدید و ارزیابی های فنی و احراز شرایط مربوطه توسط اداره کل استان صادر می گردد.

تبصره ۲: ارائه مستندات معتبر نظیر قرارداد و ... برای کلیه شاخص های مندرج در بندهای الف و ب از سوی دارنده مجوز الزامی می باشد.

تبصره ۳: ارزیابی فنی شاخص های مندرج در بندهای الف ، ب و ج براساس کار برگ و از طریق واحدهای سنجه تعیین شده صورت پذیرفته و کارشناس صنایع دستی جهت ارزیابی ملزم به تکمیل آن براساس مستندات ارائه شده می باشد.

تبصره ۴: خانه های درجه ۲ و ۳ با احراز شرایط این دستورالعمل می تواند پس از گذشت ۳ سال ارتقا یابند .

ماده (۱۲) رسیدگی به شکایات

۱- متقاضیان مجوز خانه صنایع دستی و واحدهای دارنده مجوز در صورت اعتراض به گزارش ارائه شده از سوی ارزیاب صنایع دستی اداره کل استان، می تواند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ دریافت گزارش، اعتراض خود را به صورت کتبی به معاونت اداره کل استان تسلیم کنند بررسی و تصمیم گیری درخصوص اعتراض مذکور با کارگروه استانی رسیدگی به تخلفات است.

تبصره: کارگروه استانی رسیدگی به تخلفات موظف است ظرف مدت ۱۵ روز به اعتراض متقاضی رسیدگی و نظر

نهایی

خود را به صورت مستند و مستدل اعلام و نتیجه را به صورت مکتوب به دارنده مجوز ابلاغ کند.

۲- متقاضی از زمان ابلاغ نظر کارگروه استانی حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز فرصت دارد به این نظر اعتراض کند. در صورت اعتراض متقاضی به رای کارگروه استانی رسیدگی به تخلفات یا در صورت عدم تصمیم گیری توسط کارگروه مذکور ظرف مهلت تعیین شده، مراتب بانضمام فرم درخواست گزارش بازدید و سایر مدارک مستندات متقاضی ظرف مدت ۵ روز برای بررسی و صدور رای نهایی به کارگروه مرکزی رسیدگی به تخلفات ارجاع داده می شود .

۳- کارگروه مرکزی رسیدگی به تخلفات موظف است ظرف مدت ۱۵ روز پس از دریافت اعتراض، رسیدگی لازم و اتخاذ تصمیم نموده و پاسخ را به صورت مکتوب و مستند به کارگروه استانی رسیدگی به تخلفات ابلاغ کند. رأی صادر شده از سوی کارگروه مرکزی رسیدگی به تخلفات قطعی و لازم الاجرا است.

ماده ۱۳ : سایر موارد

- ۱- نظارت بر حسن اجرای این دستورالعمل در سطح کشور با معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی (ستاد) بوده و هرگونه تغییر یا اصلاح در دستورالعمل از طریق معاونت صورت می‌پذیرد.
 - ۲- خانه‌هایی که مجوز خود را به موجب دستورالعمل قبلی دریافت نموده‌اند با ابلاغ این دستورالعمل ظرف مدت ۶ ماه بر اساس شرایط اعلامی جدید خود را تطبیق دهند.
 - ۳- کارشناس صنایع دستی اداره کل استان موظف است در طول مدت اعتبار مجوز خانه‌های صنایع دستی به صورت دوره‌ای نسبت به بازدید از محل فعالیت خانه‌ها اقدام و گزارش‌های بازدید را به اداره کل استان ارسال نماید.
 - ۴- سایر قوانین و مقررات پیش‌بینی نشده در دستورالعمل، تابع ضوابط و شرایط ابلاغی از سوی معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی می‌باشد.
 - ۵- نصب اصل مجوز در محل قابل رویت عمومی خانه‌های صنایع دستی الزامی است.
 - ۶- دارنده مجوز موظف است به هنگام بازدید کارشناس صنایع دستی و یا ستاد از محل فعالیت نامبرده همکاری لازم را بعمل آورد و در صورت عدم همکاری، موصوف این اقدام به منزله تخلف خانه صنایع دستی محسوب می‌گردد.
- تبصره ۵:** معرفی کارشناس صنایع دستی بصورت رسمی از سوی اداره کل به دارنده مجوز خانه جهت ارزیابی و بازدیدهای دوره‌ای الزامی می‌باشد
- ۷- مسئولیت رصد، پایش و نظارت بر عملکرد خانه صنایع دستی زیر نظر شورای فنی با ریاست دفتر بازاریابی و تجاری سازی خواهد بود.
- تبصره ۵:** بهره‌مندی از برخی معافیت‌ها نظیر مالیات بر درآمد و ارزش افزوده و همچنین برخی قوانین حمایتی نظیر بیمه تامین اجتماعی صرفاً به واحدهای صنایع دستی مستقل مستقر در خانه تعلق می‌گیرد.